

## NORMAS DE PUBLICACIÓN

La Dirección de *ETIAM* comunica a los colaboradores la normas que han de guiar la elaboración de los artículos en esta publicación.

1. Los autores interesados en publicar artículos enviarán sus trabajos a: Biblioteca Agustiniana – Av. Nazca 3909 – C1419DFC Buenos Aires – R. Argentina. También podrán ser enviados a la siguiente dirección de correo electrónico: [etiam@sanagustin.org](mailto:etiam@sanagustin.org), en formato electrónico *Word*. Se adjuntará la biografía académica del autor.
2. El contenido de los trabajos ha de ubicarse en el área de las Ciencias Humanas, principalmente pensamiento de san Agustín y de los Padres de la Iglesia, teología, filosofía, exégesis, educación, espiritualidad, historia y literatura.
3. Las citas bibliográficas han de atenerse a las siguiente normas:
  - a) Documentales: deberán comenzar por el archivo o institución correspondiente, sección y legajo, tipo de documento, lugar y fecha. Estas irán a pie de página. Ejemplo: AAS 98 (2006) 217-252. Las obras de san Agustín irán citadas del modo como se indica en el apartado *Abreviaturas de las obras de san Agustín* de esta misma revista.
  - b) Bibliográficas: se insertarán en el texto, entre paréntesis y siguiendo el modelo anglosajón (apellido del autor, año de edición de la obra y página). Ejemplo: (Ratzinger, 1991:394). Si el nombre y el apellido del autor hubiesen sido mencionados en el texto (inmediatamente anterior) sólo se consignará entre paréntesis el año y el número de página 1991:394)
  - c) La bibliografía irán al final del trabajo, ordenada en forma alfabética, según los siguientes ejemplos:
    - Libros: CÁCERES, A. M. (2005). *Una ética para la globalización*. Buenos Aires. Religión y Cultura.
    - Artículos de revistas: LANGA, P. (1999a). “Hacia el rostro de Dios en clave ecuménica”: *Religión y Cultura*, 208, 123-145.
    - Artículos de compilaciones: GARCÍA-BARÓ, M. (2006), “San Agustín y la actualidad de la filosofía de la religión”: JIMÉNEZ, J. D. (COORD.), *San Agustín, un hombre para hoy*. Buenos Aires. Religión y Cultura, tomo II, pp. 39-63.
4. El autor de cada artículo publicado recibirá de forma gratuita 2 ejemplares de la revista.
5. Los originales publicados en *ETIAM* son propiedad de la revista, siendo necesario citar la procedencia en caso de su reproducción parcial o total.